

happiness

SPECIAL ISSUE 2020



Upcycle Your Life



CONTENTS

happiness Special

เทรนด์ใหม่รักโลก Upcycle

- 06 Upcycle คืออะไร
- 08 Recycle กับ Upcycle ต่างกันอย่างไร
- 09 Upcycle เทรนด์ใหม่ที่ได้กระแสตอบรับจากทั่วโลก

Trash to Treasure

- 18 Newspaper to Stool
- 20 Vintage Luggage to Table
- 22 Ladder to Shelves
- 24 Plastic Spoon to Lamp
- 26 Wooden Cloth Peg to Gift Wrap Décor
- 28 Plastic Cap to Mosaic
- 30 Tea Cup to Tree Pot
- 32 Glass Bottle to Vase
- 34 Old Book to Shelf

- 11 Upcycle กับการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน
- 12 ส่องไอเดีย Upcycle จากทั่วโลก
- 14 Upcycle แบนด์ไทยหัวใจรักสิ่งแวดล้อม
- 36 Wine Cork to Craft Board
- 38 Popsicle Stick to Tray
- 40 Bag With CD Disk Décor
- 42 Tin Can to Stationary Holder
- 44 Wooden Cloth Peg to Tree Pot
- 46 Small Rock to Vase
- 48 Tin Can to Candle Holder
- 50 Designed Clipboard

เพราะสิ่งแวดล้อมเป็นเรื่องใกล้ตัวของทุกคน นอกเหนือจากการsad ละ เลิกใช้ถุงพลาสติกที่สอดคล้องกับเป้าหมายการทำให้ประเทศไทยปราศจากพลาสติกประเภทใช้ครั้งเดียวทิ้งในปีหน้า เรายังสามารถนำของเหลือใช้มาชุบชีวิตเพิ่มมูลค่าและประโยชน์ใช้สอย เพื่อช่วยลดการสิ้นเปลืองทรัพยากรธรรมชาติและชะลอปริมาณขยะที่จะสร้างภาระให้กับโลกได้ ซึ่งใน happiness ฉบับพิเศษนี้ เราได้รวบรวมสารพัดวิธีที่ช่วยยืดอายุการใช้งานให้กับของเหลือใช้ด้วยไอเดียสุดสร้างสรรค์และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมตามแนวคิด Upcycle เทรนด์ที่กำลังได้รับความนิยมไปทั่วโลก เพื่อเป็นของขวัญต้อนรับปีใหม่สำหรับชาว happiness และร่วมสร้างโลกสีเขียวไปด้วยกัน

สวัสดีปีใหม่ 2563

เทรนด์ใหม่รักโลก UPCYCLE

วิถีชีวิตยุคใหม่ดำเนินไปภายใต้ความตระหนักรู้ถึงปัญหาสิ่งแวดล้อมที่โลกต้องแบกรับใส่ใจ และใช้ชีวิตในรูปแบบที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ไม่ทิ้งภาระไว้ให้โลก นอกจากการใช้ชีวิตประจำวันตามหลัก 3Rs คือ Reduce, Reuse และ Recycle แล้ว ยังมีคำศัพท์ใหม่อีกหนึ่งคำคือ Upcycle หมายถึงกระบวนการยืดอายุการใช้งานสิ่งของเหลือใช้ ด้วยการออกแบบสร้างสรรค์จากของสิ่งเดิมกลายเป็นของชิ้นใหม่ที่ดูมีมูลค่าขึ้นซึ่งกำลังกลายเป็นเทรนด์ดังไปทั่วโลก



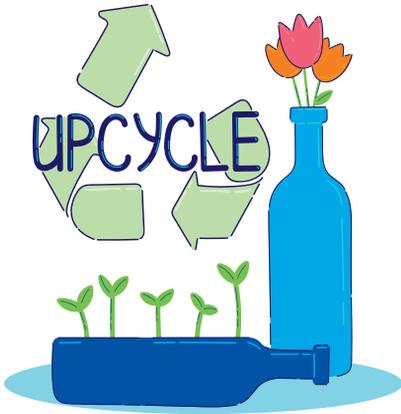




UPCYCLE

คืออะไร

คำศัพท์ Upcycle ปรากฏครั้งแรกในหนังสือ Cradle to Cradle: Remaking the Way We Make Things ของนักเคมีชาวเยอรมัน Michael Braungart และสถาปนิกชาวอเมริกัน William McDonough เมื่อ พ.ศ. 2545 ในตอนนั้นคำศัพท์คำนี้ยังไม่ได้รับความนิยมเท่าไรนัก แต่มาถึงปัจจุบัน Upcycle กลายเป็นคำที่ติดปากผู้คนทุกแวดวง โดยเฉพาะคนในวงการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม วงการแฟชั่น และวงการออกแบบ



การอัปไซเคิล (Upcycle) แบ่งออกเป็น 2 กระบวนการ

1. **ยกระดับด้วยการดีไซน์**

อย่างเช่น Rebris แปรนตร์จากเกาเหลาดีที่ได้ที่นำอะไหล่จักรยาน
ไม่ใช้แล้วมาดีไซน์เป็นนาฬิกา

2. **ยกระดับด้วยการใช้เทคนิค**

ตัวอย่างการอัปไซเคิลของใช้รอบตัวที่ทำได้ง่าย ๆ เช่น ขวด
พลาสติกใช้แล้วนำมาทำเป็นกระถางต้นไม้ในสวน, เสื้อยืดหรือ
กางเกงยีนส์ตัวเก่าใส่ไม่ได้แล้วนำมาทำเป็นถุงผ้าหรือกระเป๋า
ใส่ของ, แกนกระดาษทิชชูนำมาประดิษฐ์เป็นที่ใส่เครื่องเขียน,
ถุงเท้าไม่ใช้แล้วนำมาประดิษฐ์เป็นตุ๊กตาให้สัตว์เลี้ยงเล่น, กระดาษ
นิตยสารเก่า แผ่นพับ โบปปลิวที่มีสีส่นนำมาทำเป็นเครื่องแขวน
สวย ๆ ตกแต่งประดับบ้าน, กระจปองนมหรือแก้วพลาสติกนำมา
ประดิษฐ์เป็นช่องเสียบของใช้จำพวกะ ฯลฯ

เมื่อมาตรการ 3Rs (Reduce ลดการใช้
ทรัพยากร, Reuse นำกลับมาใช้ซ้ำ และ Recycle
นำขยะกลับมาใช้ใหม่) ยังไม่เพียงพอที่จะช่วยลด
ปริมาณขยะอันเกิดจากวงจรอุปโภคและ
บริโภคของมนุษย์ที่เพิ่มสูงขึ้นทุกปี (เฉพาะสถิติ
การทิ้งขยะในประเทศไทยจากข้อมูลของกรม
ควบคุมมลพิษในปี 2561 พบว่ามีปริมาณขยะ
กว่า 27.8 ล้านตัน เพิ่มขึ้นจากปี 2560 ถึง 1.64%)
จนไม่สามารถกำจัดได้หมด จึงมีความพยายาม
คิดค้นหาวิธีต่าง ๆ มาช่วยกันลดปริมาณขยะ
กระทั่งเกิดแนวคิด Upcycle ขึ้นมาเป็นอีกหนึ่ง
ทางเลือกสำหรับการใช้ชีวิตแบบไม่ทำร้ายโลก

คาดว่า Upcycle นี้น่าจะมีรากฐานและที่มา
จากแนวความคิดการออกแบบและการพัฒนา
ผลิตภัณฑ์เพื่อสิ่งแวดล้อม เพราะคำว่า Upcycle
เป็นการประสมคำ 2 คำ คือ upgrade รวมกับ
recycling ความหมายคือการนำของเหลือใช้มา
ใส่ไอเดียแปลกใหม่ลงไปทำให้ดูสวยงาม และมี
ประโยชน์ใช้สอย โดยผ่านกระบวนการทางเคมี
หรือใช้พลังงานให้น้อยที่สุด ซึ่งนอกจากจะช่วย
เพิ่มมูลค่าให้ของชิ้นนั้น ๆ แล้ว ยังเป็นการยืด
อายุการใช้งานสิ่งของหรือวัสดุให้ใช้ต่อไปได้นาน
ที่สุด จึงช่วยลดการสิ้นเปลืองทรัพยากรธรรมชาติ
และชะลอปริมาณขยะที่จะสร้างภาวะให้โลก



RECYCLE กับ UPCYCLE ต่างกันอย่างไร

“รีไซเคิล” กับ “อัพไซเคิล” 2 คำนี้แม้จะเป็นวิธีการที่นำมาใช้เพื่อช่วยดูแลโลกด้วยการคืนชีวิตใหม่ให้วัสดุเหลือใช้เหมือนกัน แต่โดยกระบวนการแล้วกลับแตกต่างกันมาก

การรีไซเคิลเป็นการนำของที่ใช้ไม่ได้แล้วซึ่งอาจจะเสียหายหรือแตกหักไปเข้ากระบวนการแปรรูปให้คืนสู่วัตถุดิบชนิดเดิม แล้วนำกลับมาผลิตเป็นของใช้ใหม่ เช่น ขวดพลาสติกนำมาผ่านกระบวนการให้เป็นเม็ดพลาสติก แล้วหลอมเป็นเส้นใย จากนั้นก็นำเส้นใยพลาสติกที่ได้มาทำเป็นของใช้ต่าง ๆ อย่างเสื้อยืด จีวรพระ เป็นต้น หรือกระดาษใช้แล้วนำไปรีไซเคิลกลับมาผลิตเป็นกระดาษอีกครั้ง ส่วนใหญ่แล้วการรีไซเคิลจะใช้เป็นขั้นตอนสุดท้าย เพราะกระบวนการแปรรูปให้กลับไปเป็นวัตถุดิบตั้งต้นนั้นต้องสิ้นเปลืองพลังงานและทรัพยากรต่าง ๆ มาก ส่วนการอัพไซเคิลเป็นการนำของใช้ที่ไม่ใช้แล้วมาผ่านการดีไซน์หรือใช้นวัตกรรมสร้างสรรค์ให้เกิดของใช้ชิ้นใหม่ที่มีมูลค่ามากกว่าเดิม เพื่อช่วยยืดอายุการใช้งานของสิ่งของนั้น ๆ ให้นานที่สุดซึ่งเท่ากับชะลอเวลาการเป็นขยะออกไปได้อีก ที่สำคัญคือกระบวนการผลิตหรือแปรรูปนั้นต้องเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม





UPCYCLE

เทรนด์ใหม่ที่ได้กระแ
ตอบรับจากทั่วโลก

กระแสรีไซเคิลกำลังมาแรง เมืองใหญ่บางเมืองนำแนวทางรีไซเคิลมาใช้แก้ปัญหาการเกิดขยะล้นเมือง เช่น เกาหลีใต้ที่มีขยะพลาสติกและไวน์ลิจำนวนมาก ได้ตั้งหน่วยงาน Seoul Upcycling Plaza หรือ SUP ขึ้นเพื่อทำหน้าที่เก็บขยะ คัดแยกขยะ และคัดเลือกรูทธุรกิจ 35 แห่งเข้ามาทำงานแข่งขันกัน ซึ่งได้จัดตั้งธนาคารวัสดุที่มีวัสดุดีกว่า 400 ประเภทให้ผู้ที่ยากประดิษฐ์ของใช้ด้วยวิธีการรีไซเคิล รวมทั้งมีของใช้จากกรอกรีไซเคิลวางขายด้วย เช่น โอิริกามิหรือศิลปะการพับกระดาษจากกล่องนม, กระเป๋าถือจากป้ายไวน์ลิ ฯลฯ

ในงาน Copenhagen Art Fair (CHART) ครั้งที่ 5 ค.ศ. 2017 ผู้จัดงานได้ยกว่าทุกปะรำ (pavilion) ที่ปลูกสร้างภายในงานต้องใช้วัสดุและกระบวนการก่อสร้างที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมและยั่งยืน โดยเฉพาะวัสดุรีไซเคิล ในงานนั้นปะรำที่ทำจากกระดาษของทีมนักออกแบบ PAN-PROJECTS ได้รับความสนใจอย่างท่วมท้นจากผู้เข้าร่วมงาน ปะรำหลังนี้ได้รับรวมกระดาษเหลือใช้จากทุกแห่งในกรุงโคเปนเฮเกน ประเทศเดนมาร์กมาใช้ออกแบบสร้างสรรค์และสามารถเคลื่อนย้ายได้ หลังจบงานแล้วก็ได้นำไปติดตั้งอย่างถาวรตรงทางเข้าแกลเลอรีจัดนิทรรศการ Kunsthall Charlottenborg

ตัวอย่างอีกหนึ่งโครงการ คือ Upcycling the Oceans จากประเทศสเปนที่ต่อยอดจากระบบเศรษฐกิจหมุนเวียน (Circular Economy) โดยสร้างจิตสำนึกและจุดประกายให้กลุ่มชาวประมงตระหนักถึงปัญหาขยะในท้องทะเล และช่วยกันลงมือเก็บขยะเพื่อนำมาแปรรูปเป็นสินค้าแฟชั่นภายใต้แบรนด์ Ecoalf ซึ่งตอนนี้ได้ขยายโพรงเจตต์ออกมานอกประเทศที่ประเทศไทย ภายใต้ชื่อ Upcycling The Oceans, Thailand ด้วยความร่วมมือของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, บริษัท พีทีที โกลบอล เคมิคอล จำกัด (มหาชน) และมูลนิธิ Ecoalf คืนชีวิตให้ขยะพลาสติก ดำเนินการเก็บและคัดแยกขยะพลาสติกนำขวดพลาสติกใส (PET) มาตัดเป็นชิ้นแปรรูปเป็นเส้นใยแล้วนำไปปั่นเป็นเส้นด้าย จากนั้นทอเป็นผืนผ้าก่อนกลายเป็นผลิตภัณฑ์ใหม่ในรูปแบบสินค้าแฟชั่นที่มีมูลค่าอย่างเสียดี เป้ กระเป๋าถือ รองเท้า เป็นต้น ขยะในท้องทะเลเหล่านี้เก็บโดยชาวบ้าน อาสาสมัคร และนักดำน้ำในโครงการฯ เริ่มต้นเก็บขยะใต้ทะเลและชายฝั่งกันที่เกาะเสม็ด ต่อด้วยเกาะกูด เกาะเต่า และเกาะสมุยตามลำดับ สำหรับเสียดีที่ทำจากขวดพลาสติกใส 14 ขวดฝีมือการออกแบบของฮาเวียร์ โกเยนิเซ ดีไซเนอร์จากสเปนได้กระแสตอบรับที่ดีมากจากผู้บริโภคชาวไทยที่ตระหนักถึงปัญหาขยะใน



ท้องทะเล ส่วนกระเป๋าเป้ก็นักขายหมดตั้งแต่วันแรกที่วางจำหน่าย

นอกจากนี้ บริษัท พีทีที โกลบอล เคมิคอล จำกัด (มหาชน) (GC) ยังได้ร่วมกับจีเอ็ม ทอมป์สัน ในโครงการ Upcycling Plastic Waste โดย GC นำขยะขวดน้ำดื่มพลาสติกและเศษไหมมารังสรรค์เป็นผ้าพันคอและเนกไทลดทลายพิเศษ และจับมือกับโครงการ “ก้าวคนละก้าว” นำขยะที่เกิดจากกิจกรรมการวิ่งในแต่ละครั้งมาผลิตเป็นเสื้อหรือสายห้อยเหรียญรางวัล เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มให้ขยะพลาสติก



UPCYCLE

กับการท่องเที่ยว
แบบยั่งยืน



ไม่เพียงแวดวงแหวนและการออกแบบเท่านั้นที่กระแสอับไซเคิลได้เข้าไปสร้างคามยั่งยืน เพราะด้านการท่องเที่ยวก็เป็นเช่นเดียวกัน กระแสที่ฟักตามแหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ที่ทำจากวัสดุอับไซเคิลหรือรีไซเคิลกำลังมาแรงและได้รับความสนใจมากจากผู้บริโภคที่ใส่ใจสิ่งแวดล้อม เช่น

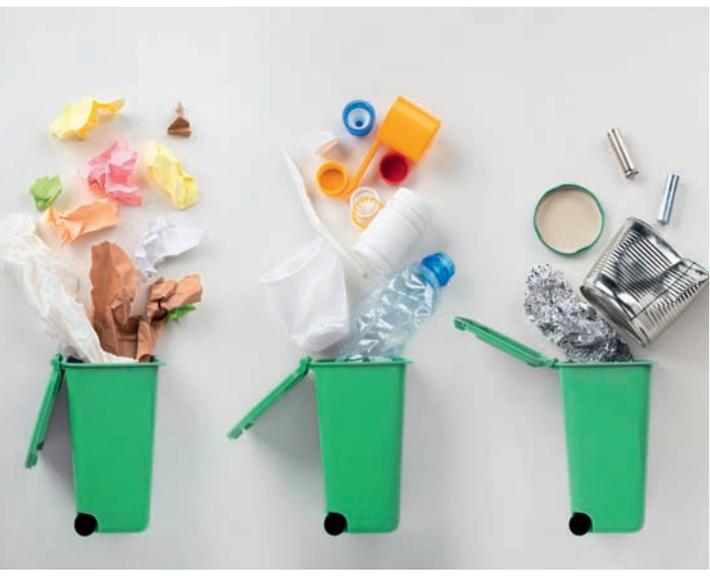
- Unique Cob Cottage บนเกาะเมน ประเทศแคนาดา เป็นบ้านที่สร้างจากดินเหนียว ผสมกับทรายและหญ้าแห้ง ส่วนพื้นปูด้วยไม้ที่ลอยอยู่ในทะเล

- Cabana Florida ที่ประเทศบราซิล บ้านพักริมชายหาด ที่ตกแต่งด้วยขวดและแก้วไม้ใช้แล้ว

- พื้นที่ห้องน้ำของ Recycle Apartment Close 2 the Beach ที่ประเทศโปรตุเกสทำมาจากจุกคอรัปปิดขวดไวน์ โขพาในห้องนั่งเล่นทำด้วยผ้ายีนส์มีมือสอง ชั้นวางของในห้องครัวดัดแปลงมาจากเชอร์พบอร์ด

- Tiny Eco Friendly Shipping Containers ในเมืองแอตแลนตา ประเทศสหรัฐอเมริกาทำมาจากชิ้นส่วนของตู้คอนเทนเนอร์





สองไอเดีย UPCYCLE จากทั่วโลก

ปัจจุบันการรีไซเคิลไม่เพียงช่วยยืดอายุการใช้งานสิ่งของต่าง ๆ ให้นานขึ้นเท่านั้น แต่ยังทำให้ได้เห็นการสร้างสรรค้ผลงานผลิตภัณฑ์หลากหลายอย่างที่นำต้นตาด้านใจ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการสร้างงานแฟชั่นและงานออกแบบ ยุคนี้การรีไซเคิลกลับกลายเป็นธุรกิจที่ทำเงินมหาศาลไปแล้ว เพราะฉะนั้นเรามาดูไอเดียสร้างสรรค์รีไซเคิลจากแบรนด์ต่าง ๆ ทั่วโลกกันหน่อยว่าเขามีอะไรกันบ้าง



Zubabox จากอังกฤษสู่โคลอมเบีย

อีกหนึ่งบริษัทแนวรีไซเคิล บริษัทออกแบบจากอังกฤษ Squire and Partners ออกไอเดียพลิกตู้คอนเทนเนอร์เหลือทิ้งให้เป็น Zubabox ศูนย์เรียนรู้เคลื่อนที่โลกดิจิทัลดีดิดไซลาร์เซลล์สำหรับเด็ก ๆ ในชุมชนห่างไกลที่กรุงโบโกตา ประเทศโคลอมเบีย พร้อมโต๊ะเก้าอี้จากวัสดุท้องถิ่น และเขียนลวดลายด้านนอกด้วยฝีมือศิลปินในท้องถิ่น

Freitag แบนด์ดัดจากสวีตเซอร์แลนด์

วันนี้คงไม่มีใครไม่รู้จักแบรนด์ชื่อดัง Freitag จากประเทศสวีตเซอร์แลนด์ เจ้าของไอเดียนำผ้าใบคลุมรถบรรทุกที่ใช้งานนาน 3 ปีขึ้นไป รวมทั้งนำวัสดุอื่น ๆ ที่ถูกทิ้งหรือไม่ได้ใช้งานแล้วอย่าง ไล่ในล้อจักรยาน เข็มขัดนิรภัย มาดีไซน์เป็นกระเป๋าสะพายเท่ ๆ กระเป๋าเดินทาง กระเป๋าใส่แลปท็อป ฯลฯ ซึ่งลวดลายที่ออกมาแต่ละใบไม่ซ้ำกันเลย กลายเป็นเอกลักษณ์กระเป๋าใบเดียวบนโลกทั้งตัวแบรนด์ เรื่องราวของแบรนด์ โลฟส์โตลริทซ์โลกและการใช้ชีวิตประจำวันของสองพี่น้องชาวสวีต Markus และ Daniel Freitag ได้สร้างแรงบันดาลใจที่ยิ่งใหญ่ เป็นแรงผลักดันให้คนรุ่นใหม่อีกมากมายเกิดไอเดียบรรเจิด และอยากเดินตามทั้งคู่ไปบนเส้นทางรีไซเคิลนี้



Bioncraft บริษัทมาแรงแห่งไต้หวัน

1 ใน 3 ของขยะที่กำลังล้นโลกในเวลานี้คือขยะจากครัว จากการสังเกตการฝังกลบผักผลไม้เหลือทิ้งที่ธรรมชาติมีวิธีกำจัดขยะเหล่านี้โดยอาศัยไส้เดือน บริษัท Bioncraft ในไต้หวันจึงได้คิดค้น Biovessel แจกันสีขาวยุติงภายในบรรจุดินที่มีไส้เดือน การใช้คือให้เศษผักผลไม้ที่จะทิ้งลงไป แล้วไส้เดือนที่อยู่ในดินจะทำหน้าที่ย่อยสลายเศษอาหารเหล่านั้นเอง ที่สำคัญคือปราศจากกลิ่นรบกวนและดินในแจกันจะกลายเป็นดินอุดมสมบูรณ์ที่นำไปปลูกพืชต่อได้ และตอนนี้มีผลิตภัณฑ์ล่าสุดคือ Alphapot ที่เกิดจากการนำเศษอาหารมาประดิษฐ์เป็นกระถางปลูกต้นไม้



อัปไซเคิลจากอเมริกา

สหรัฐอเมริกา มีแบรนด์รักษ์สิ่งแวดล้อมแนวอัปไซเคิลมากมาย เช่น แบรนด์ remade USA ของดีไซเนอร์ชาวซานฟรานซิสโก ผลิตกระเป๋าถือจากเสื้อแจ็กเกตหนังที่ไม่ใช้แล้ว, แบรนด์สตาร์ทอัปสัญชาติอเมริกัน TerraCycle นำหลอดกวาดมาผลิตเป้สะพายหลังของเด็ก ๆ และกล่องใส่อาหารกลางวัน และยังเปลี่ยนขยะเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ได้ถึง 200 ประเภท, แม้แต่แบรนด์ยักษ์ใหญ่ของอเมริกาอย่าง Nike หรือ Adidas ก็ยังจับแนวอัปไซเคิลเช่นกัน ยกตัวอย่าง Nike จับมือกับ Miniwiz บริษัทที่ซื้อถังจากไต้หวันที่ถนัดด้านการรีไซเคิลและนวัตกรรมแปรรูปจากขยะ โดยนำขวดนม ขวดน้ำส้ม และฝาภาชนะมาสร้างสรรค ไอเดียเป็นกล่องบรรจุรองเท้า ส่วน Adidas นั้นก็ได้ออกคอลเลกชันรองเท้าจากขยะพลาสติกในท้องทะเลมาแล้ว



การจับมือกันของ BEAMS & Ziploc

ความสนุกสนาน ความหลากหลายในงานดีไซเนอแนวอัปไซเคิลเกิดขึ้นเมื่อแบรนด์เสื้อผ้าชื่อดังจากญี่ปุ่น BEAMS แบรนด์ที่ขึ้นชื่อเรื่องสร้างความประหลาดใจให้ลูกค้ามาโดยตลอด ได้จับมือกับบริษัทผลิตถุงซิปล็อก Ziploc จากอเมริกา อัปไซเคิลถุงซิปล็อกออกมาเป็นลิมิเต็ดอิดิชั่น BEAMS COUTURE X Ziploc มีทั้งกระเป๋าสตางค์ ผ้ากันเปื้อน เป้ หมวกแก๊ป ร่ม ฯลฯ ทินอกจากนำคุณาใช้นำซื้อแล้วยังช่วยลดขยะซิปล็อกได้อีกด้วย



UPCYCLE

แบรนด์ไทยหัวใจ รักยีสั่งแวดล้อม

หันมามองแบรนด์ไทยกันบ้าง ในแง่การอัปไซเคิลสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมประเทศไทยก็ไม่ได้ด้อยกว่าชาติอื่น ๆ ทั้งยังขึ้นชื่อว่าเป็นผู้นำในแวดวงอัปไซเคิลแห่งภูมิภาคเอเชียด้วย ปัจจุบันประเทศไทยได้มีระบบรับรองและฉลากอัปไซเคิลคาร์บอนฟุตพริ้นต์เพื่อตอบรับกระแสธุรกิจอัปไซเคิล ซึ่งริเริ่มและพัฒนาโดยกรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ร่วมกับองค์การบริหารจัดการก๊าซเรือนกระจก (องค์การมหาชน) และสำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ แบรนด์อัปไซเคิลของไทยที่มีเรื่องราวและผลิตภัณฑ์ที่น่าสนใจมีมากมาย เช่น



The ReMaker แบรนด์ไทยเจ้าแรก ๆ ที่เริ่มทำอัปไซเคิลตั้งแต่เมื่อ 10 กว่าปีที่แล้ว โดยนำของใช้รอบตัวมาออกไอดีตี้ใหม่ เช่น นำยางในรถจักรยานยนต์ ป้ายโฆษณาหรือกางเกงยีนส์มือสองมาทำกระเป๋า เศษกางเกงยีนส์ทำเป็นแผ่นกระเบื้องเสื่อนั่งนำมาทำเป็นกระเป๋าใส่โน้ตบุ๊ก ฯลฯ The ReMaker ได้รับรางวัล Design Excellence Award (DEmark) ปัจจุบันมีชาวต่างชาติจากประเทศทั่วโลกแวะเวียนเข้ามาดูงานด้านอัปไซเคิลของแบรนด์ไทย แบรนด์นี้อยู่เสมอ



Kiddee Project หรือคิดดี เจ้าของไอเดียดีไซน์ กระเป๋าสะพายจากวัสดุหลักคือถุงน้ำยาล้างไตที่นำมาทำความสะอาดแล้วตากแดด โดยมีอาสาสมัครซึ่งเป็นผู้ป่วยจิตเวชมาช่วยทำหน้าที่คัดแยก รายได้หลังหักค่าใช้จ่ายนำไปมอบคืนเพื่อช่วยผู้ป่วยโรคไตและผู้ป่วยระยะสุดท้ายที่จังหวัดน่าน

ทะเลจร (Tlejourn) ทำรองเท้าจากขยะรองเท้าในท้องทะเล โดยมีเหล่าผู้ที่ทำขยะแห่งชายหาดปัตตานี (Trash Hero Pattani) เป็นผู้รวบรวมโดยทำกิจกรรมเก็บขยะในทะเลและริมชายหาดที่จังหวัดปัตตานีทุกสัปดาห์ แล้วนำขยะที่เป็นรองเท้าไปให้ชาวบ้านชุมชนคลองมาบังตรงข้ามมัสยิดกรือเซะในจังหวัดปัตตานีผลิตเป็นรองเท้าออกวางตลาด



นอกจากนี้ยังมีแบรนด์ไทยอีกหลายแบรนด์ที่ใช้กระบวนการรีไซเคิลผลิตสินค้า และได้รับการตอบรับที่ดีจากผู้บริโภคชาวไทยและชาวต่างชาติ สร้างกระแสจุดประกายให้กระบวนการรีไซเคิลเกิดขึ้นกับธุรกิจใหม่ๆ อีกมากมาย

กระบวนการรีไซเคิลเป็นอีกวิธีหนึ่งที่ช่วยลดปริมาณขยะที่กำลังจะล้นโลกลงได้อย่างเห็นผล แต่ไม่ว่าเราจะพยายามหาทางแก้ไขปัญหaxyesที่เกิดขึ้นด้วยวิธีหรือเทคโนโลยีที่ก้าวล้ำเพียงใดก็ตาม สิ่งสำคัญที่สุดคือการปลูกฝังจิตสำนึกให้ทุกคนรักโลก ไม่เห็นแก่ประโยชน์ความสะดวกสบายส่วนตัวแต่อย่างเดียว และรู้จักช่วยกันดูแลรักษาสิ่งแวดล้อมให้ดีอยู่เสมอ เพราะนั่นคือทางเดียวที่จะแก้ปัญหาได้อย่างยั่งยืนที่สุด

ใจเก้าอี้ถึงน้ำมัน แบรนด์ไทยอีกแบรนด์ที่น่าถ้
น้ำมันเก่ามาออกแบบทำเป็นเฟอร์นิเจอร์ประเภทโต๊ะ
เก้าอี้ โซฟา และนำยางรถยนต์เก่ามาตีไซน์เป็นหุ่น
คิงคอง หุ่นช้างแมมมอท เป็นต้น

ขอบคุณข้อมูลจาก :
www.dailygizmo.tv, www.thaipublica.org, www.blisby.com, www.mgronline.com,
www.saika.com, www.greennetworkthailand.com, www.creativecitizen.co,
www.smeone.info, www.thinktradethinkdtp.com และ www.propholic.com



Trash to Treasure

ของเก่าเล่าใหม่

เห็นไอเดียสร้างสรรค์อัปเดตเคลจจากที่อื่นมามากแล้ว หันมาองรอบตัวเราบ้าง
ดูว่ามีของอะไรที่เก็บไว้จนลืมหืมแล้วรกเต็มบ้าน ลองหยิบมาชุบชีวิตใหม่ให้กลายเป็นของใช้
มีประโยชน์ แทนที่จะทิ้งให้เป็นขยะรกโลกซึ่งบางชนิดใช้เวลาเป็นร้อย ๆ ปีก็จะย่อยสลาย
ตั้งนั้น happiness เล่มพิเศษนี้จึงขอจุดประกายให้ทุกท่านนำของที่เหลือใช้หรือลืมหืมใช้
จนเกือบกลายเป็นขยะมาสร้างมูลค่าพร้อมนำกลับมาใช้งานได้อีกครั้ง





Newspaper to Stool

อุปกรณ์

1. หนังสือพิมพ์ (ปริมาณพอสมควร)
2. เช็มขัด 2 เส้น
3. เทปกาวสองหน้า

วิธีทำ

1. นำกระดาษหนังสือพิมพ์ม้วน แล้วติดกาวสองหน้า
ที่ปลายม้วนเพื่อยึดให้ติดกับตัวม้วนกันหลุด
2. ทำแบบเดียวกันทุกฉบับ จากนั้นนำมามัดรวมกันด้วยเช็มขัด
ที่เตรียมไว้ทั้งบนและล่าง



Tips

- สามารถนำกระดาษใสมาวางด้านบนเพื่อทำเป็นโต๊ะ
ใช้งานได้อีกรูปแบบหนึ่ง

Vintage Luggage to Table

อุปกรณ์

1. กระเป๋าเดินทางใบเก่า

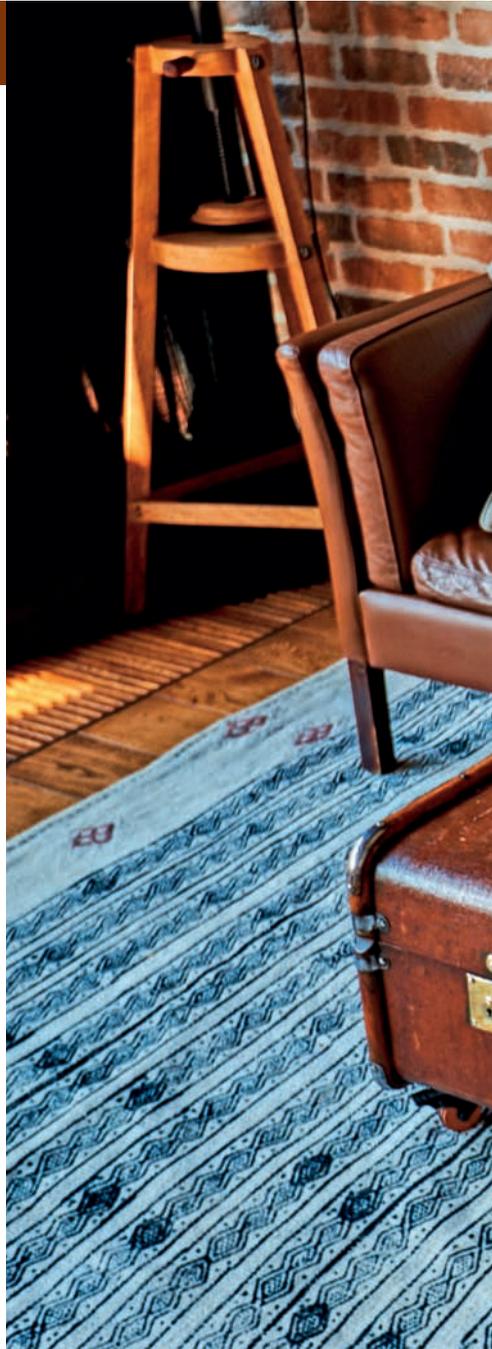
วิธีทำ

1. นำกระเป๋าเดินทางมาจัดการทำความสะอาด
2. จากนั้นหามุมที่ชอบในบ้านแล้วนำกระเป๋าไปวาง หาผ้าลายสวย ๆ มาปูทับทำเป็นโต๊ะเตี้ยสำหรับวางของ เช่น นิตยสาร หรือนำแจกันดอกไม้มาตั้ง ถ้าเป็นกระเป๋าเดินทางทรงแข็ง อาจใช้วางเป็นโต๊ะกลางในห้องนั่งเล่นก็ได้
3. หากมีกระเป๋าหลายใบหลายขนาดลองนำมาซ้อนกันเป็นชั้น ๆ ให้ใบเล็กอยู่บนสุด ทำเป็นชั้นวางของเก๋ ๆ แล้วนำกรอบรูป กระถางต้นไม้ หรือของตั้งโชว์อย่างอื่นมาวาง



Tips

- เพิ่มประโยชน์ใช้สอยได้ด้วยการนำเบาะหรือเย็บเบาะขนาดเท่ากับกระเป๋ามาวางด้านใน เพื่อใช้เป็นที่นอนของน้องแมวหรือน้องหมาก็ได้ แต่อย่าลืมตัดฝากระเป๋าด้านบนออกหรือยึดไว้ไม่ให้ฝาปิดลงมา







Ladder to Shelves

อุปกรณ์

1. บันไดไม้ที่ไม่ใช้งานแล้วแต่สภาพดีไม่ผุกร่อน
2. กระจกขาทราย
3. แผ่นไม้สำหรับทำชั้นวาง
4. นอตสกรูสำหรับยึดแผ่นไม้กับบันได
5. ฉากเหล็ก
6. นอตสกรูสำหรับยึดบันไดกับเหล็กฉาก
7. สว่านเจาะกระแทก
8. ตลับเมตร
9. Stud Finder-เครื่องมือโครคร่าว (ใช้หรือไม่ใช้ก็ได้)
10. เลื่อย

วิธีทำ

1. ขัดบันไดให้เรียบด้วยกระจกขาทราย ถ้าจะทาสีให้ทาหลังขัดเสร็จแล้ว แต่ถ้าชอบให้เป็นสีไม้สักๆ ไม่ต้องขัดก็ได้
2. วัดความกว้างของชั้นบันไดและความลึกของแต่ละชั้นเพื่อทำชั้นวางของ ใช้เลื่อยตัดแผ่นไม้มาวางแทนชั้นบันไดเมื่อได้ขนาดและตำแหน่งที่ถูกต้องแล้วให้ยึดแผ่นไม้กับบันไดให้แน่นด้วยนอตสกรู
3. วางบันไดที่ทำชั้นเรียบร้อยแล้วแนบกับผนัง แล้วทำเครื่องหมายกำหนดจุดใต้ชั้นวางของตำแหน่งตรงกลางเพื่อนำเหล็กฉากมายึดติด
4. เมื่อได้ตำแหน่งเรียบร้อยแล้วให้ยึดเหล็กฉากกับผนังก่อน จากนั้นนำบันไดมายึดกับเหล็กฉากอีกทีด้วยนอตสกรู อย่าลืมเช็คความเรียบร้อยก่อนนำของตกแต่งมาวางจริง

Tips

- ไม้ที่นำมาวางพาดแต่ละช่องบันไดควรมีความยาวต่างกัน เพื่อให้ดูไล่ระดับสวยงามกว่าเท่ากันหมดทุกชั้น และควรเริ่มทำจากด้านล่างไล่ขึ้นไปด้านบน



Plastic Spoon to Lamp

อุปกรณ์

1. ช้อนพลาสติก
2. ขวดน้ำพลาสติกขนาดกลางหรือใหญ่เพื่อใช้ทำโครงของโคมไฟ
3. ปืนกาบ
4. หลอดไฟและขั้วหลอดไฟพร้อมสวิตช์และสายปลั๊กเสียบในตัว
5. กรรไกร

วิธีทำ

1. นำขวดพลาสติกมาตัดด้านบนให้มีช่องขนาดพอดีกับขั้วหลอดไฟและตัดด้านล่างออกด้วย
2. ใช้กรรไกรตัดเอาเฉพาะตัวช้อน
3. ใช้ปืนกาบหยดกาวที่ช้อน แล้วนำช้อนไปติดที่ขวดแบบคว่ำช้อนลง
4. หยอดกาวที่ขั้วหลอดไฟด้านบนตรงส่วนที่เป็นพลาสติก แล้วสอดสายไฟจากกันขวดขึ้นมาออกที่ปากขวด ดึงสายไฟให้สุดจนขั้วหลอดไฟชนกับปากขวด ตรวจสอบให้ติดสนิทดี ทั้งไว้จนกาวแห้งก่อนแล้วค่อยลองเปิดไฟ



Tips

- การติดช้อนควรเรียงจากด้านล่างขึ้นบน
- อาจใช้แก้วน้ำพลาสติกปะติดแทนช้อนก็ได้







Wooden Cloth Peg to Gift Wrap Décor

อุปกรณ์

1. ไม้หนีบผ้า
2. ตี๊กตาดกแต่งขนาดเล็ก
3. ปืนกา

วิธีทำ

1. หยอดกาว่าร้อนที่ด้านหลังตี๊กตาดกแต่งแล้วนำไปแปะบนไม้หนีบผ้า
2. เมื่อแห้งสนิทแล้วก็นำไปใช้หนีบถุงของขวัญ หรือที่รับบั้นผูกกล่องของขวัญเพิ่มความสวยงามขึ้นได้



Tips

- ลองใช้ใบไม้ ดอกไม้เล็ก ๆ หรือของตกแต่งเล็ก ๆ อย่างอื่นมาทดแทนได้

Plastic Cap to Mosaic

อุปกรณ์

1. ภาพต้นแบบของรูปโมเสก
2. ฝาพลาสติกสีต่างๆ หลาย ๆ ขนาด
3. ปืนกาว

วิธีทำ

1. กำหนดโซนในรูปเพื่อให้รู้ว่าโซนไหนของรูปต้องใช้ฝาสีอะไร ขนาดใหญ่หรือเล็ก
2. คัดแยกสีและขนาดของฝาพลาสติก
3. ทากาวร้อนที่ฝาด้านบนแล้วนำไปแปะติดบนรูปที่ต้องการ
4. ปลดอยให้กาวแห้งและตรวจความเรียบร้อยอีกครั้ง







Tea Cup to Tree Pot

อุปกรณ์

1. แก้วชา
2. คีมสำหรับจับต้นไม้ขนาดเล็ก
3. ดินปลูกต้นไม้
4. ต้นไม้ที่ชอบ

วิธีทำ

1. นำดินสำหรับปลูกเทลงในแก้วชาจนเกือบเต็ม
2. เกลี่ยดินให้เป็นหลุมขนาดใกล้เคียงกับรากของต้นไม้ที่จะปลูกเพื่อตอนปักลงไปรากจะได้ไม่ช้ำ ถ้าต้นไม้เล็กให้ใช้คีมหนีบต้นไม้มาปักลงบนดินอย่างเบามือ แล้วจัดวางต้นไม้ให้สวยงาม
3. พรมน้ำพอประมาณ และควรศึกษาชนิดของต้นไม้ที่นำมาปลูกว่าต้องการน้ำมากน้อยแค่ไหน และชอบแสงแดดหรือไม่



Tips

- เพิ่มความน่ารักโดยตกแต่งด้วยตุ๊กตาจิ๋วหรือโรยหินสีเพิ่มทำให้สวนจิ๋วมีสีสันมากขึ้น

Glass Bottle to Vase

อุปกรณ์

1. เชือกสีขาวย เชือกสีดำ หรือเชือกปอ เชือกป่าน
2. ขวดแก้วขนาดและรูปร่างต่าง ๆ กัน
3. กรรไกร
4. กระดาษขลุ่ยหรือกระดาษรองเค้ก
5. กาวสองหน้า
6. ดอกไม้แห้ง

วิธีทำ

1. นำเชือกสีมาตัดให้ได้ความยาวที่ต้องการ เพื่อความยาวสำหรับมัดรอบคอขวด ให้ความยาวพันรอบขวดได้ 3-4 รอบ แล้วมัดเจียนให้แน่น
2. ติดกาวสองหน้ากับกระดาษขลุ่ยแล้วนำมาตกแต่งขวด
3. นำดอกไม้แห้งมาปักในขวด แล้วนำแจกันขวดแก้วไปแขวน ตกแต่งตามมุมต่าง ๆ ของบ้าน



Tips

- แจกันจะเติมน้ำแล้วนำดอกไม้จริงมาปักแทนก็ได้ แต่ต้องมัดคอขวดให้แน่นกว่าเดิม เพราะน้ำมีน้ำหนัก ถ้ามัดไม่ดีอาจตกแตก







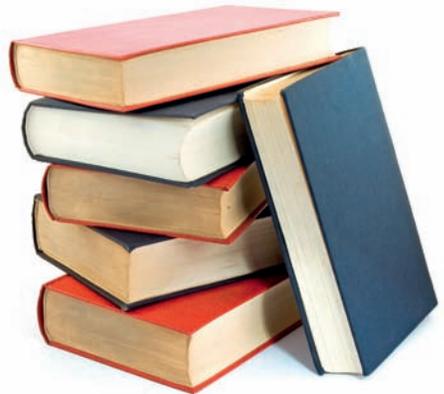
Old Book to Shelf

อุปกรณ์

1. เหล็กฉากแบบแบนขนาดเท่ากัน หรือต่างกันตามความต้องการ
2. หนังสือเก่าปกแข็ง
3. สีสำหรับทาเหล็ก
4. นอตสกรูว์
5. สว่านเจาะกระแทก

วิธีทำ

1. นำเหล็กฉากแบบแบนมาทาสี
2. กำหนดจุดที่จะติดชั้นบนผนัง โดยใช้เหล็กฉาก 2 อันวางใกล้กันนับเป็น 1 จุด
3. วางเหล็กฉากให้ตรงจุดที่กำหนดไว้ เจาะผนัง ใส่นอตสกรูว์ ทำแบบนี้เป็นคู่ ๆ กระจายห่างของเหล็กฉากตามขนาดของหนังสือปกแข็ง
4. เมื่อติดตั้งเหล็กฉากเสร็จแล้วให้นำหนังสือปกแข็งที่ขนาดวางได้พอดีมาเป็นฐาน จากนั้นนำของตกแต่งชั้นเล็กชิ้นน้อยมาวางโชว์



Wine Cork to Craft Board

อุปกรณ์

1. จุกไวน์ (ปริมาณมากพอที่จะใส่ได้เต็มกรอบ)
2. ปืนกาว
3. กรอบไม้

วิธีทำ

1. ทำความสะอาดจุกไวน์และตากให้แห้ง
2. เรียงจุกไวน์ให้เต็มกรอบไม้ เมื่อได้จำนวนเต็มกรอบพอดีแล้ว ให้ทาขาวร้อนที่จุกไวน์ตามแนวนอนแล้ววางกลับไปตำแหน่งเดิม ทำแบบนี้จนครบทุกชิ้น



Tips

- วิธีเรียงจุกไวน์จะทำแบบแนวตั้งหรือแนวนอนก็ได้







Popsicle Stick to Tray

อุปกรณ์

1. ไม้ไอศกรีมแบบแท่ง
2. กระดาษจากกล่องที่ไม่ใช้แล้ว
3. ปืนกาว

วิธีทำ

1. ตัดกระดาษกล่องเป็นฐานตามรูปแบบตามต้องการ
2. นำไม้ไอศกรีมมาวางต่อกันตามรูปทรงของฐาน ทากาวร้อนที่ไม้ไอศกรีมเพื่อยึดให้ติดกัน



Tips

- เพิ่มความน่ารักได้ด้วยการเติมของตกแต่ง เช่น ดอกไม้ ตุ๊กตาสัตว์ที่ขบ หรือติดกลิตเทอร์ ก็จะช่วยน่ารักน่าใช้



Bag with CD Disk Décor

อุปกรณ์

1. กระเป๋าที่ต้องการนำมาตกแต่ง
2. แผ่นซีดี
3. กรรไกร
4. หนามปากแหลม
5. กาวติดพลาสติก

วิธีทำ

1. นำแผ่นซีดีมาตัดครึ่ง สังเกตว่าแผ่นซีดีนั้นมีด้วยกัน 2 ชั้น ดังนั้นให้แยกออก เลือกใช้แผ่นที่แวววาว แล้วตัดซีดีตามขนาดที่ต้องการ และจัดวางบนกระเป๋าให้พอเหมาะ
2. นำแผ่นซีดีที่ตัดไว้มาทากาวแล้วใช้หนามปากแหลมหนีบขึ้น ส่วนแผ่นซีดีไปติดบนกระเป๋าจนได้ตามแบบที่ต้องการ



Tips

- ขนาดของชิ้นส่วนซีดีสามารถสลับเล็กลงใหญ่เพื่อเพิ่มลูกเล่นบนกระเป๋าได้







Tin Can to Stationary Holder

อุปกรณ์

1. กระจกอะคริลิกนิยัม 6 ใบ
2. แผ่นไม้
3. สีสเปรย์
4. กาวร้อน

วิธีทำ

1. ทำความสะอาดกระจกอะคริลิกนิยัมให้เรียบร้อย หากมีฉลากอยู่ให้ลอกออกแล้วขัดกาวออกให้หมด
2. ตัดแผ่นไม้ให้ได้ขนาดพอเหมาะกับขนาดของกระจกด้านบนเจาะให้มีรูสำหรับถือ
3. พ่นสีสเปรย์ทั้งด้านนอกและด้านในกระจกอะคริลิกนิยัมให้ทั่ว รวมทั้งแผ่นไม้ทั้ง 2 ด้าน
4. นำกระจก 3 ใบวางเรียงกัน แล้วทากาวร้อนเพื่อยึดให้ติดกัน (ทำเหมือนกัน 2 ชุด)
5. นำกระจกทั้ง 2 ชุดมาติดเข้ากับแผ่นไม้ทั้ง 2 ฝั่งโดยใช้กาวร้อนเป็นตัวยึด



Tips

- เพิ่มลูกเล่นด้วยของตกแต่ง เช่น ใช้เชือกมาพันรอบกระจก หรือประดับด้วยของตกแต่งประเภทอื่นตามความชอบ

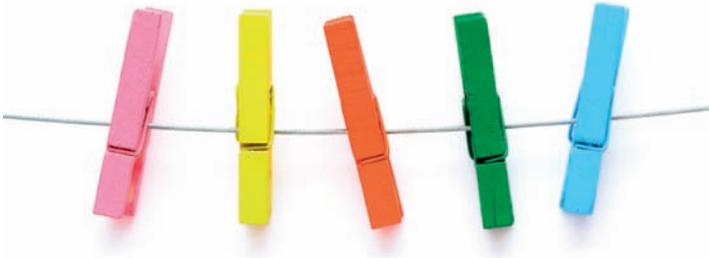
Wooden Cloth Peg to Tree Pot

อุปกรณ์

1. ไม้หนีบแบบไม้
2. กระป๋องอะลูมิเนียม เลือกขนาดตามต้องการ
3. ดินไม้พร้อมกระถางขนาดพอดีกับกระป๋อง

วิธีทำ

1. ลอกฉลากและล้างกระป๋องให้สะอาดแล้วเช็ดให้แห้ง
2. นำไม้หนีบมาหนีบเรียงกันรอบกระป๋อง
3. นำดินไม้ทั้งกระถางมาวางในกระป๋องที่หนีบไม้หนีบไว้เรียบร้อยแล้ว



Tips

- หากต้องการให้ดูสวยงามขึ้นก็นำของตกแต่งอื่น ๆ มาประดับเพิ่มเติมได้ อาจใช้เป็นกระถางปลูกผักสวนครัว เช่น โหระพา กะเพรา พริก หรือนาเทียนในแก้วมาวางเป็นโคมเทียนก็ยังได้







Small Rock to Vase

อุปกรณ์

1. หินเม็ดเล็ก
2. ขวดพลาสติก
3. ปืนกาว
4. ต้นไม้หรือดอกไม้

วิธีทำ

1. นำขวดพลาสติกมาตัดให้ได้ขนาดตามที่ต้องการ
2. นำหินเม็ดเล็กมาตากความร้อนแล้วนำไปติดบนขวดพลาสติกให้รอบ
3. นำดอกไม้หรือต้นไม้มาใส่ในแจกันที่ติดหินเสร็จเรียบร้อยแล้ว



Tips

- เลือกหินที่มีสีสันก็จะเพิ่มความสวยงามให้แจกัน
ชิ้นนี้ดูโดดเด่นยิ่งขึ้น

Tin Can to Candle Holder

อุปกรณ์

1. กระจกอะคริลิเนียมทรงเตี้ย
2. กระจกดาชลายสวย
3. เชือกสีธรรมชาติหรือแบบสีสั่น
4. เทปกาวยสองหน้า
5. ปืนกาวย
6. เทียนหอมแบบ T-Light

วิธีทำ

1. ลอกฉลากและล้างกระจกให้สะอาดแล้วเช็ดให้แห้ง
2. ตัดกระจกดาชลายสวยให้มีขนาดที่ปิดกระจกได้รอบพอดีแล้วแปะกับกระจกด้วยเทปกาวยสองหน้า
3. นำเชือกมาพันรอบกระจก แล้วปล่อยให้แห้งพอที่จะนำไปแขวนตามมุมต่าง ๆ ของบ้านได้
4. นำเทียนหอมมาวางในกระจก



Tips

- เปลี่ยนจากแบบแขวนมาเป็นแบบติดผนังก็น่ารักไปอีกแบบ







Designed Clipboard

อุปกรณ์

1. คลิปบอร์ด
2. กระดาษหรือผ้าลวดลายสวย ๆ ขนาดกว้างยาวกว่าคลิปบอร์ดอย่างน้อยด้านละ 1 เซนติเมตร
3. กระดาษแข็งสีน้ำตาลขนาดเล็กกว่าคลิปบอร์ดด้านละประมาณ 0.5 เซนติเมตร
4. กาวติดกระดาษหรือกาวสำหรับงานประดิษฐ์
5. กรรไกรทรงแหลม

วิธีทำ

1. วัดขนาดหัวคลิปบอร์ดแล้ววาดลงบนกระดาษหรือผ้าที่จะนำมาตกแต่ง โดยกะระยะจากแบบจริง
2. ใช้กรรไกรตัดกระดาษหรือผ้าออกเป็นช่องตามรูปทรงของหัวคลิปบอร์ดที่วาดไว้
3. ทากาวบนแผ่นคลิปบอร์ดด้านหน้าให้ทั่ว
4. นำกระดาษหรือผ้าที่ทำช่องสำหรับหัวคลิปบอร์ดไว้แล้วมาแปะลงบนตัวคลิปบอร์ด ค่อย ๆ ริดกระดาษหรือผ้าจากบนลงล่างระมัดระวังอย่าให้ย่น
5. พลิกคลิปบอร์ดทากาวที่ริมขอบด้านหลังทั้งสี่ด้าน แล้วพับกระดาษหรือผ้าที่เกินมาแปะให้แนบสนิทเพื่อเก็บริม
6. ทากาวที่ด้านหลังคลิปบอร์ดแล้วนำกระดาษสีน้ำตาลมาแปะทับก็เป็นอันเสร็จเรียบร้อย

Tips

- กระดาษที่จะนำมาหุ้มถ้าไม่เลือกเป็นลวดลายอาจใช้แบบที่มีคำคมหรือคำพูดเก๋ ๆ แทนก็ได้
- แผ่นปิดด้านหลังอาจใช้กระดาษหรือผ้าลายอื่นแทนกระดาษแข็งสีน้ำตาลให้ดูมีสีสันยิ่งขึ้น



UPCYCLE

